



Fondazione  
**SARDEGNA**  
FILM COMMISSION

 **SOCIETÀ UMANITARIA**  
**CINETECA SARDA**  
CAGLIARI - CARBONIA - ALGHERO

 ASSÒTZIU  
**Babel**



 **TERRA DE PUNT**



PREMIU

# Kentzeboghes

Prot n.

Concorso per progetti cinematografici nelle lingue minoritarie  
EDIZIONE 2019/2020

## SCHEDA DI PARTECIPAZIONE

da inviare a: **Società Umanitaria - Cineteca Sarda, Viale Trieste, 118 - 09123 Cagliari**  
o via e-mail all'indirizzo: **assotziubabel@gmail.com**  
**entro il 01.09.2020**

### Dati del progetto:

**Titolo:** \_\_\_\_\_

**Lingua:** \_\_\_\_\_

**Fonte** (per i progetti tratti da un testo letterario, teatrale o altro): \_\_\_\_\_

### Dati autore/autrice:

**Nome:** \_\_\_\_\_ **Cognome:** \_\_\_\_\_

**Nato/a a:** \_\_\_\_\_ **il:** \_\_\_\_\_

**Residente in via:** \_\_\_\_\_

C.A.P.: \_\_\_\_\_ Città: \_\_\_\_\_ Prov.: \_\_\_\_\_

Cell.: \_\_\_\_\_ E-mail: \_\_\_\_\_

## II/La sottoscritto/a dichiara:

- di essere titolare dei diritti di utilizzazione del progetto presentato;
- che i contenuti non violano leggi e regolamenti vigenti o diritti d' terzi;
- di aver letto e accettato il regolamento del Concorso 2019/2020 in ogni sua parte.

Autorizza l'associazione Babel al trattamento dei dati personali ai sensi del d. lgs. 30 giugno 2003, n. 196 sulla tutela della privacy.

Data: \_\_\_\_\_

Firma: \_\_\_\_\_

**Allegati** (in cartaceo e in digitale, come descritto all'art. 6 del regolamento):

- soggetto/sceneggiatura;
- relazione descrittiva;
- piano economico preventivo delle spese;
- curriculum vitae dell'autore;
- documentazione idonea a dimostrare il regolare possesso dei diritti d'uso (qualora il progetto sia tratto o ispirato da opere di altri autori o da opere letterarie);

L'ISCRIZIONE AL CONCORSO SARÀ RITENUTA VALIDA SOLO SE COMPILATA IN OGNI SUA PARTE, SOTTOSCRITTA IN ORIGINALE DALL'AUTORE E COMPLETA DI TUTTA LA DOCUMENTAZIONE PREVISTA NEL REGOLAMENTO.